



**III Prêmio Literário Juca da Angélica**  
**REGULAMENTO**

**Patos de Minas, 4 de junho de 2019**

**1. Apresentação**

**1.1.** Voltado para estimular a escrita, a terceira edição do Prêmio Literário Juca da Angélica espera de seus participantes sensibilidade e criatividade para transformar seus olhares subjetivos e ficcionais da realidade em elementos de identificação coletiva. Na particularidade de cada escritor(a), inevitavelmente presente em sua escrita - em seu traço -, está a gênese de mais uma narrativa sobre o Brasil, sua gente, suas esquinas e quintais, sua humanidade e seus afetos. Os candidatos deverão, portanto, conciliar e entrecruzar individualidades e brasilidades.

**1.2.** Propõe-se como tema para as produções literárias a figura feminina, **a mulher do Brasil**. Independente do gênero textual escolhido, os candidatos deverão trabalhar discursivamente as infinitas possibilidades pertencentes ao universo feminino, para além de padrões e esteriótipos culturalmente estabelecidos. Espera-se a composição de textos que enalteçam a força, as histórias e a potência das mulheres brasileiras, sejam elas mães, donas de casa, trabalhadoras rurais, faxineiras, presidentes de empresas, professoras, médicas, escritoras, dançarinas, garçonetes, funcionárias públicas etc. De maneira criativa, sensível e original, espera-se que os textos produzidos retratem a mulher do Brasil em toda sua diversidade, bem como seu lugar fundamental na construção dos nossos quintais da arte.

**2. Participação e Inscrição**

**2.1.** Podem se candidatar aqueles que residem em Patos de Minas e região, sejam eles naturais ou não do município.

**2.2.** Documentos necessários para a inscrição:

**Ficha de inscrição (ANEXO I);**

**Trabalho literário digitado sem identificação do autor;**

**Fotocópia do comprovante de residência;**

**Fotocópia do documento de identidade;**

**2.3.** Os documentos devem ser enviados **SOMENTE POR EMAIL** para o seguinte endereço:

premiojucadaangelica@gmail.com.



2.4. O prazo para as inscrições vai até o dia **28 DE JULHO DE 2019**.

2.5. Quaisquer dúvidas, os candidatos podem enviar um email para o seguinte endereço: [premiojucadaangelica@gmail.com](mailto:premiojucadaangelica@gmail.com).

### 3. Disposições sobre o texto

3.1. Os candidatos podem escrever suas histórias nos gêneros conto, poema ou perfil.

3.2. Os textos **NÃO DEVEM CONTER NENHUMA IDENTIFICAÇÃO**.

3.3. Os candidatos podem se inscrever em mais de um gênero textual, caso desejarem.

No entanto, cada candidato só poderá enviar um texto por gênero.

3.4. O texto, independente do gênero escolhido, deve ser escrito com fonte Times New Roman, tamanho 12 e já estar revisado.

3.5. O limite de páginas dependerá do gênero textual escolhido pelo candidato:

**CONTO** - parte-se da ideia de conto como um texto em prosa, cujo enredo deve desdobrar, em um tempo e em um espaço, acontecimentos vividos pelos personagens - **de 3 a 6 páginas**;

**POEMA** - parte-se da ideia de poema como um texto em versos, o qual explora as variadas figuras e manifestações da linguagem - **de 1 a 6 páginas**;

**PERFIL** – parte-se da ideia de perfil como texto em prosa, o qual deve ter como foco a descrição do perfilado, sua história de vida, suas nuances, sua personalidade, seus hábitos, suas características, entre outros atributos. Devido ao tema do Prêmio deste ano, aqueles que optarem por este gênero textual devem escolher mulheres para perfilar - **3 a 6 páginas**.

3.6. O tema, como apresentado no item 1.2, é **a mulher do Brasil**. Textos que apresentarem conteúdo diferente ou que não estabeleçam relação com o tema proposto não serão considerados.

### 4. Premiação

4.1. Os primeiros colocados de cada categoria receberão prêmio em dinheiro:

	Conto	Poema	Perfil
Infantojuvenil	R\$300,00	R\$300,00	R\$300,00
Adulto	R\$400,00	R\$400,00	R\$400,00

4.2. Os candidatos com idade até 17 anos devem optar pela categoria **Infantojuvenil**.

Aqueles com idade igual ou superior a 18 anos serão agrupados na categoria **Adulto**.



4.3. Os trabalhos serão julgados por uma banca de avaliadores formada pela curadoria de literatura do Balaio de Arte e Cultura, um professor de literatura de Patos de Minas, um professor de literatura de fora do município e um escritor convidado de acordo com os seguintes critérios:

<b>Conto</b>	<b>Poema</b>	<b>Perfil</b>
1) Criatividade e originalidade; 2) Estrutura básica: narrativa breve e concisa com apresentação, complicação, clímax e desfecho;	1) Criatividade e originalidade; 2) Estrutura básica: composição em versos;	1) Criatividade e originalidade; 2) Estrutura básica: narrativa que trabalha a construção/representação de uma fonte-personagem não fictícia;

4.4. O resultado final do concurso estará disponível no site e nas redes sociais do Balaio de Arte e Cultura até o dia 9 de agosto de 2019.

4.5. A Associação Balaio de Arte e Cultura **NÃO** concederá premiação, em quaisquer categorias, caso a comissão julgadora considere inaptos os textos enviados de acordo com os requisitos dispostos neste edital.



**ANEXO I**  
**Ficha de inscrição**

Nome completo \_\_\_\_\_

Data de nascimento \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ Idade \_\_\_\_\_

Sexo F ( ) M ( )

Endereço \_\_\_\_\_

Bairro \_\_\_\_\_ CEP \_\_\_\_\_

Cidade/Estado \_\_\_\_\_

Telefone residencial \_\_\_\_\_ Celular \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Título do trabalho \_\_\_\_\_

Categoria pretendida ( ) Infantojuvenil/Conto ( ) Adulto/Conto

( ) Infantojuvenil/Poema ( ) Adulto/Poema

( ) Infantojuvenil/Perfil ( ) Adulto/Perfil

**Declaração**

Eu, \_\_\_\_\_,

dados acima especificados, por meio desta declaro que conheço o edital do III Prêmio Literário Juca da Angélica, aceito integralmente suas cláusulas, preencho todos os requisitos exigidos e sou autor do trabalho encaminhado e acima assinalado.

Patos de Minas, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2019

\_\_\_\_\_  
**Assinatura do autor ou do responsável (para a categoria infantojuvenil)**